



TIEDOTE 22.5.2008

Suomalaisen näytelmäkirjallisuuden tulevaisuus osa 2:

MIKSI SUOMALAISTA NÄYTELMÄKIRJALLISUUTTA ON OLEMASSA?

Keskustelutilaisuus Teatterikesän yhteydessä keskiviikkona 6.8. klo 11 - 15
Tampereella, Tutkivan teatterityön keskuksessa, Hämeenpuisto 28 D.

Kuka tarvitsee suomalaista näytelmäkirjallisuutta? Onko suomalaisella näytelmäkirjallisuudella jokin kansallinen tai paikallinen erityistehtävä, vai voisimmeko yhtä hyvin esittää pelkkiä ulkomaisia menestysnäytelmiä? Miksi näytelmiä kirjoitetaan Suomessa ja miksi niitä pitää esittää Suomessa? Kenelle? Mikä on teatterin suhde yleisönsä ja siihen todellisuuteen jossa nykyisin elämme?

Alustajina ohjaaja **Mikko Roiha**, Kajaanin kaupunginteatterin johtaja **Iikka Laasonen** sekä Teatteri Takomon johtaja, tuleva Kajaanin kaupunginteatterin johtaja **Miko Jaakkola**. Seminaarin järjestävät Teksti-projekti, Suomen Näytelmäkirjailijaliitto sekä Pirkanmaan taidetoimikunta.

Vuonna 2006 perustetun Teksti-projektin keskeinen tavoite on herättää keskustelua suomalaisen näytelmäkirjallisuuden tilasta. Toistaiseksi toiminnan painopiste on ollut näytelmäkirjailijoiden välisen kollegiaalisen keskustelun luomisessa ja vahvistamisessa.

Suomalaisen näytelmäkirjallisuuden tulevaisuus osa 1: Mikä on suomalaisen näytelmäkirjallisuuden identiteetti?

-seminaari pidettiin Helsingissä huhtikuussa 2008. Keskustelussa päädyttiin kysymään mikä on aihe, minkälaisia asioita näytelmissä pitäisi käsitellä ja mitä on ajankohtaisuus. Teatterikesän yhteydessä keskustelu avataan muille tekijöille ja yleisölle.

Keskustelu on avoin kaikille, mutta erityisesti haluamme haastaa Suomen teatterinjohtajat sekä ohjaajat kantamaan vastuuta suomalaisen näytelmäkirjallisuuden tulevaisuudesta.

Ilmoittautuminen 1.8.2008 mennessä Suomen Näytelmäkirjailijaliiton tiedottaja Mirja Vinberg-Mäkiselle: mirja.vinberg-makinen@sunklo.fi tai 044 - 338 8871.

Teksti on suomalaisten näytelmäkirjailijoiden yhteisö, jonka tavoitteena on kehittää suomalaista näytelmäkirjallisuutta, tukea näytelmäkirjailijan identiteettiä sekä lisätä ammatin arvostusta ja näkyvyyttä. www.pohjateksti.fi

Suomen Näytelmäkirjailijaliitto on vuonna 1921 perustettu voittoa tavoittelematon aatteellinen yhdistys, jonka tehtävänä on edistää suomalaista draamakirjallisuutta ja huolehtia näytelmä-, elokuva-, tv-, kuunnelma- ja multimediakäsikirjoittajien eduista. Siihen kuuluu tällä hetkellä yli 400 jäsentä. www.sunklo.fi ja www.naytelmat.fi

Teksti ja Suomen Näytelmäkirjailijaliitto toimivat yhteistyössä suomalaisen näytelmäkirjailijan asialla.

LISÄTIETOJA:

Teksti

www.pohjateksti.fi

Projektisihteeri

Paula Salminen

pohjateksti@gmail.com

050 - 545 5719 (päivystys pe klo 9-17)

Suomen Näytelmäkirjailijaliitto

www.sunklo.fi

Tiedottaja

Mirja Vinberg-Mäkinen

mirja.vinberg-makinen@sunklo.fi

044 - 338 8871